



# ČESKO 2022 - Český Krumlov



## Individuální prohlídka města, návštěva divadla s otáčivým hledištěm.

**Český Krumlov** - doba rozkvětu tohoto malebného města je spojena s vládou pánů z Rožmberka (1302 - 1602), kteří z Českého Krumlova učinili své sídelní město. Krumlov tehdy ležel v místě, kde docházelo ke kontaktům mezi českým vnitrozemím, rakouským a bavorským podunajským prostorem a severní Itálií. To se projevilo i na tváři města a zámku, již vtiskla neopakovatelnou podobu italská renesance. Na konci 17. století, během panování rodu Eggenberků, bylo mj. postaveno barokní divadlo a přebudována zámecká zahrada. V době Schwarzenberků získal Český Krumlov svou barokní podobu. Od 19. století se kromě zrušení městských hradeb a bran žádné zásadní změny neodehrály a centrum si tak zachovalo svou historickou podobu. Křivolaké uličky, romantická zákoutí a unikátní komplex měšťanských domů s impozantní dominantou zámku nad meandrem Vltavy, vynikající výstavy umělců světových jmen, koncerty, hudební festivaly, divadelní představení, hospůdky, kavárny i středověké krémy, pestrá směs turistů z celého světa, to vše je Český Krumlov - malé ale zároveň kosmopolitní město s jedinečnou atmosférou, obklopeno neporušenou, krásnou přírodou. Od roku 1992 je zapsáno na seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.



**Otáčivé hlediště Český Krumlov** - je více než půl století významným a ve světovém měřítku i ojedinělým reprezentantem přírodního plenérového divadla s originálním řešením a využíváním scénického prostoru. Princip otáčivého divadla je sice znám již několik století, avšak ve skutečný divadelní život jej začátkem 20. století přivádí významný německý divadelník A. Appia. V českém divadle je s tímto divadelním fenoménem nejvýznamněji spojen architekt a scénograf evropského rozměru, Joan Brehms (1907 - 1995). V roce 1958 projektoval hlediště zasazené do okolní přírody, které díky obousměrnému otáčení kolem své osy umožňuje divákům vnímat děj panoramaticky. Ten se může odehrávat kdekoli kolem diváků na hracím prostoru s rozlohou kolem jednoho hektaru. Hlediště se otáčí během představení na příslušné místo „jevištní akce“, ale je využívána i možnost prolínání hracích prostorů při jednání divadelních postav.

**Termín zájezdu:**

**27.08. - 28.08. 2022**

**Cena zájezdu:**

**od 3.190,- Kč**

**Cena zahrnuje:** dopravu zahraničním minibusem (osobním automobilem), 1 nocleh v turistické ubytovně (pokoje pro 4-6 osob mají umyvadlo, společné sociální zařízení je na chodbě), nebo v penzionu (po 2-4 osobách) a vstupenku do divadla s otáčivým hledištěm v zámecké zahradě na představení Muž Dvojhvězdy.

**Muž Dvojhvězdy** - "Neluč se nikdy se mnou, jako se vlna loučí s vlnou". Zářivý svět zuřivého snílka Alexandra Grina. Nekonečný svár svobodného ducha s okovy země, souboj lásky a fantazie s tíživou skutečností a zraňující nenávistí. Tajemný muž, zázračně krácející vzduchem, nás vybízí, abychom se nikdy nevzdávali svých tužeb a snů, protože pak už bychom nežili. Symbolický příběh plný obrazů, atmosféra a divadelních zázraků otevírá nové možnosti, jak rozehrát zámecký park a scénu otáčivého hlediště. Divadelní nomádi z Divadla bratří Formanů, rozbili své ležení v Českém Krumlově. Divadelní zpracování románu, zářivý svět zuřivého snílka Alexandra Grina. Symbolický příběh plný obrazů, atmosféra a divadelních zázraků otevírající nové možnosti, jak rozehrát zámecký park a scénu otáčivého hlediště. Nekonečný svár svobodného ducha s okovy země, souboj lásky a fantazie s tíživou skutečností a zraňující nenávistí. Tajemný muž, zázračně krácející vzduchem, nás vybízí, abychom se nikdy nevzdávali svých tužeb a snů, protože pak už bychom nežili...



**PITTNER TOUR - cestovní kancelář, Karla Poláčka 1370/17, 470 01 Česká Lípa**  
**Mobil: +420 602 447 910, ckpittnertour@seznam.cz, www.pittnertour.cz**